

## **A. PHẦN BẢN THÂN**

|                   |                                                                                                                                              |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Họ và tên:        | Nguyễn Thành Trung                                                                                                                           |
| Ngày sinh:        | 08/12/1984                                                                                                                                   |
| Quê quán:         | Vĩnh Long                                                                                                                                    |
| Học vị:           | Thạc sĩ , năm công nhận: 2010                                                                                                                |
| Môn giảng dạy:    | Văn học phương Tây, Văn học Mỹ Latin,<br>Lịch sử Văn minh thế giới                                                                           |
| Đơn vị công tác:  | khoa Ngữ Văn, ĐHSP TPHCM                                                                                                                     |
| Địa chỉ liên lạc: | 280 An Dương Vương, P.4, Quận 5, TP.HCM                                                                                                      |
| Điện thoại:       |                                                                                                                                              |
| Email:            | <a href="mailto:thanhtrungdhsp@yahoo.com">thanhtrungdhsp@yahoo.com</a> ;<br><a href="mailto:trungnt@hcmup.edu.com">trungnt@hcmup.edu.com</a> |

## **B. PHẦN DANH MỤC**

### **Bài báo**

1. **Nguyễn Thành Trung** (2010), “Nhận diện anh hùng sử thi Popol Vuh”, *Tạp chí Nghiên cứu văn học*, 05/2010
2. **Nguyễn Thành Trung** (2011), “Đứa con hoang đàng trong hai nền tôn giáo”, *Kỷ yếu Hội thảo khoa học cán bộ trẻ các trường ĐHSP toàn quốc lần 1-2011*, NXB ĐHSP
3. **Nguyễn Thành Trung** (2014), “Dùng chấm câu tiếng Anh (từ góc nhìn đối sánh tiếng Việt)”, *Tạp chí Giáo dục* 326 (01/2014), Hà Nội, trang 61-64.
4. **Nguyễn Thành Trung** (03/2014), “Từ Kinh Khởi thế nhân bản đến con đường của Phật giáo Nguyên thủy”, *Phật giáo Nguyên thủy – Từ truyền thống đến hiện đại*, TPHCM: Phương Đông, 461-470.
5. **Nguyễn Thành Trung** (04/2014), “Dạy học Văn học Mỹ Latin ở trường Phổ thông Trung học”, *Kỷ yếu Hội thảo khoa học – Dạy học Ngữ Văn trong bối cảnh đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục phổ thông*, TPHCM: ĐHSPTPHCM, trang 481-491, ISBN: 978-604-918-298-3.

6. **Nguyễn Thành Trung** (04/2014), “Dấu ấn Thiên Chúa giáo trong Văn xuôi Mỹ Latin hiện đại”, *Kỷ yếu Hội thảo Khoa học Cán bộ trẻ các trường Đại học Sư phạm toàn quốc lần IV-2014*, Hải Phòng: Đại học Sư Phạm, tr371-377, ISBN 978604541710-2.
7. **Nguyễn Thành Trung** (05/2014), “Sức mạnh diễn ngôn tính dục trong một số tiểu thuyết Mỹ Latin hiện đại”, *Phân tâm học với văn học*, NXB Đại học Huế, Huế, 499-510.
8. **Nguyễn Thành Trung** (12/2014), “Diễn ngôn tính dục trong một số tiểu thuyết Mỹ Latin hiện đại dưới song chiếu Phân tâm và Duy thức.” Thông báo *khoa học Ngữ văn 2014, ĐH KHXH và NV TPHCM*.
9. **Nguyễn Thành Trung** (08/2014), “Dạy học Văn học Mỹ Latin ở trường Phổ thông Trung học”, *Tạp chí Giáo dục* 340 (08/2014), Hà Nội, trang 38-40.
10. **Nguyễn Thành Trung** (01/2015), “Ma thuật và văn học – trường hợp tiểu thuyết huyền ảo Mỹ Latin hiện đại”, *Kỷ yếu Hội thảo Khoa học Cán bộ trẻ trường Đại học Sư phạm TPHCM I-2015*, TPHCM, trang 382-390.
11. **Nguyễn Thành Trung** (04/2015), “Quan niệm của Northrop Frye về văn học và ngôn ngữ”, *Kỷ yếu Hội thảo Ngữ học toàn quốc*, TPHCM,
12. **Nguyễn Thành Trung** (05/2015), “Sống trong viễn tượng Tận thế từ góc nhìn Phật giáo”, *Chuyên san Phật giáo Nam phương Vietherevada*, TPHCM, tr.702-718.

#### **Đề tài nghiên cứu**

1. **Nguyễn Thành Trung** (2006), “Sự điều linh của cái đẹp - tìm hiểu tác phẩm *Ngàn cánh hạc* của Yasunari Kawabata”, *Khóa luận tốt nghiệp*, ĐHSPTPHCM
2. **Nguyễn Thành Trung** (2010), “Yếu tố kỳ ảo trong truyện ngắn Gabriel Garcia Marquez”, *Luận văn cao học*, ĐHSPTPHCM